

IMAGEN CABECERA:



## Premian a ganadores del Primer Festival Mariano en la UTPL

La primera edición del [Festival Mariano](#) [1], organizado por la [Universidad Técnica Particular de Loja \(UTPL\)](#) [2], entregó reconocimientos a los ganadores de los tres primeros lugares durante la Gala de Premiación que se cumplió en el [Teatro Nacional Benjamín Carrión](#) [3] el pasado 30 de abril con un concierto sinfónico coral en el que se interpretaron las composiciones participantes.

El **primer lugar** fue para la **obra Innovación** del autor quiteño Diego Uyana. El **segundo lugar** lo ganó Luis Garrido (Quito) con la **obra María Madre Eterna**. Y el **tercer premio** fue para el lojano Hitalo Coello con su **obra denominada Salve**.

Los triunfadores recibieron premios económicos de dos mil, mil 500 y mil dólares, respectivamente, más una estatuilla de María, madre de Jesucristo y un certificado de participación.

## Concurso

La **Orquesta Sinfónica de la UTPL** interpretó las composiciones que fueron parte de esta primera edición del Festival Mariano, que se lanzó en enero de 2019 con el objetivo de fomentar la creación, participación, divulgación y práctica de la música sinfónico coral en los compositores de todo el país, con el tema central “La vida y el legado de María, madre de Jesucristo”.

Loreto Saez, coordinadora de [Gestión Cultural de la UTPL](#) [4], explicó que la convocatoria reunió a 10 participantes de todo el país, quienes presentaron creaciones inéditas, constituyendo un aporte para la música ecuatoriana y sus ritmos tradicionales.

El jurado calificador conformado por Eugenio Auz y Wilson Haro, reconocidos músicos ecuatorianos, y el padre José Manuel Ballesteros, de la Comunidad de Misioneros Identes de la UTPL, designó a los tres ganadores.

## Música

Como parte del cierre del [Festival Mariano](#) [1] se presentaron tres conciertos con la presencia del tenor venezolano Jorge Puerta, y Vanessa Valladares, solista soprano lojana. El primer concierto fue en Catamayo el 28 de abril, en la Iglesia María Auxiliadora; el segundo fue en la Gala de Premiación; y el tercero durante la Sesión Solemne por los 48 años de la UTPL, el 2 de mayo.

Saéz mencionó que **el concierto de la Gala de Premiación fue grabado en vivo para producir un disco que recoja las composiciones que fueron parte de esta primera convocatoria**. El anhelo es que el Festival Mariano se realice anualmente e, inclusive tenga repercusión internacional para continuar fomentando la composición sinfónico coral entre quienes se dedican al arte musical.

Idioma Español

Categorías:

[UTPL](#) [5]

Contenido destacado:

Etiquetas:

[I Festival Mariano](#) [6]

[Música Sinfónico-Coral](#) [7]

[aporte musical ecuatoriano](#) [8]

**Source URL:** <https://noticias.utpl.edu.ec/premian-a-ganadores-del-primer-festival-mariano-en-la-utpl>

### Links

[1] <https://festivalmariano.utpl.edu.ec/>

[2] <http://www.utpl.edu.ec>

[3] <https://www.facebook.com/TeatroBenjaminC/?rf=222931351470947>

[4] <https://www.facebook.com/GestionCulturalUTPL/>

[5] <https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/utpl>

[6] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/i-festival-mariano>

[7] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/musica-sinfonico-coral>

[8] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/aporte-musical-ecuatoriano>