

Literatura, factor esencial para el desarrollo de las artes y la sensibilidad humana

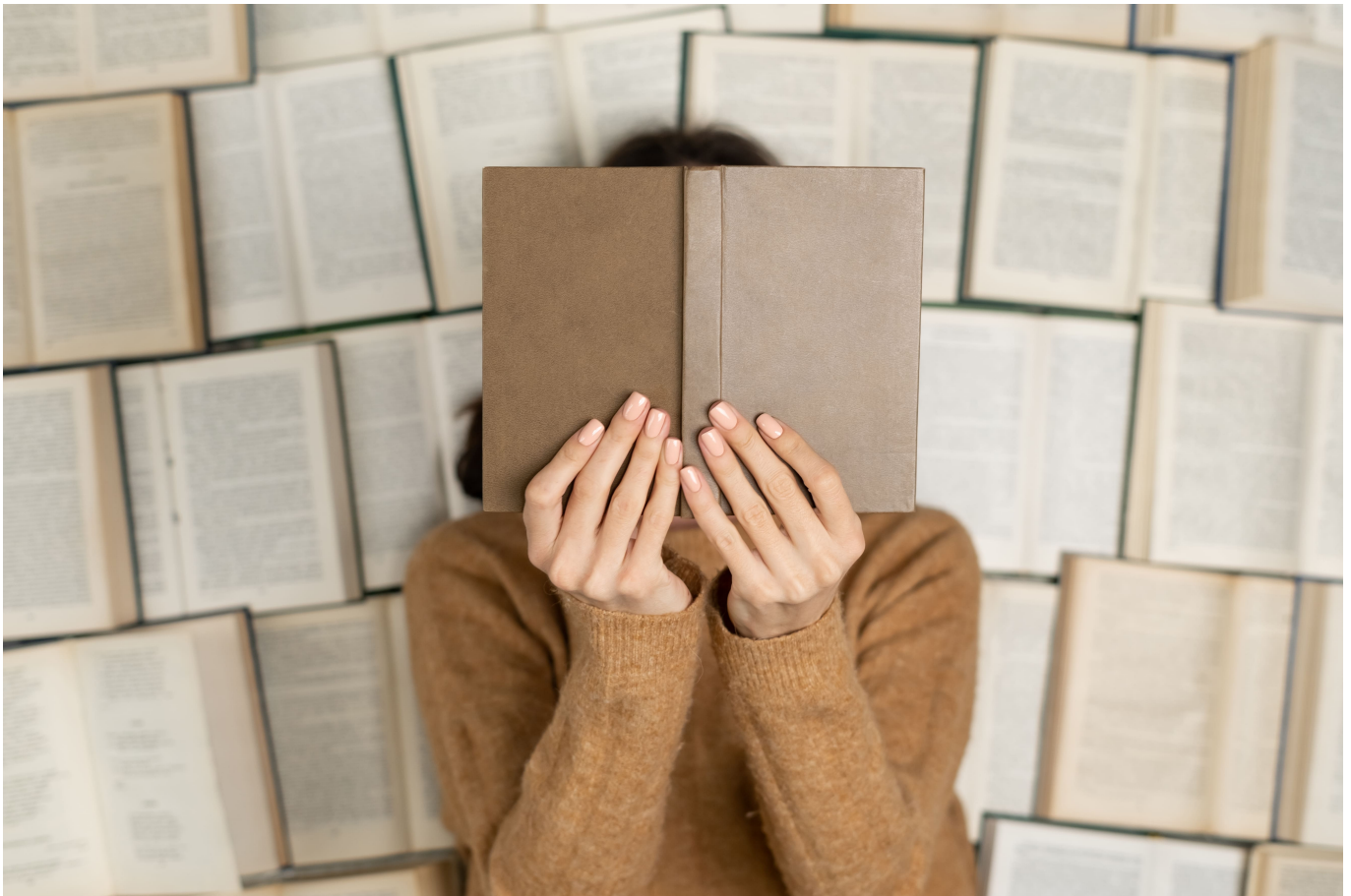
utpl
13/01/2023

Categorías:

Alumnos, Futuros alumnos, UTPL

El escritor literario, sea poeta o novelista, recurre a su intelectualidad y creatividad para generar o crear arte, pero ¿cómo se logra crear arte literario?, la respuesta es sencilla, a través del empleo de figuras retóricas o recursos literarios que son los medios a los que se recurre para embellecer el discurso y crear narraciones originales, con estilo propio.

La literatura, además de ser un medio de expresión estética, ha servido como medio de expresión del pensamiento. En este sentido, [Carlos Vacacela Medina](#) [1], director de la [maestría de Literatura con mención en Literatura Infantil y Juvenil](#) [2] de la [Universidad Técnica Particular de Loja \(UTPL\)](#) [3], menciona que **siempre ha existido una relación entre la literatura y las demás artes, como la música o la pintura.**



“Desde la mirada del creador, la literatura ha tendido muchos puentes con otras disciplinas artísticas, esto se refleja en la existencia de textos inspirados en obras pictóricas o en piezas musicales e, incluso, en obras escultóricas. Además, los propios textos literarios, en muchas ocasiones, han servido como punto de partida para la creación de esculturas, composiciones musicales o cuadros realmente memorables”, explica Vacacela.

Aunque la mayoría de las figuras retóricas se emplean en la literatura, su aplicación es notable en toda expresión artística, como en la música, a través de la combinación de las notas musicales; en la danza a través de una coreografía; o en la escultura y pintura, por la capacidad que tiene el artista para manifestar significados.

Las diferentes figuras retóricas permiten al artista salirse del uso habitual del lenguaje o expresión para otorgarle mayor emoción o vitalidad a una obra, cuyo único propósito es sorprender y causar emotividad en el lector. Por lo tanto, su función es adornar, embellecer, realzar un escrito para lograr la conmoción estética.

Bajo este escenario, y en medio del mundo globalizado en el que vivimos, **la literatura se convierte en una pieza esencial para que las artes se sigan desarrollando y no desaparezcan**, pues la sociedad entera necesita humanizarse. El mundo globalizado y altamente tecnológico nos vuelve cada vez más, seres aislados y menos atentos a lo que acontece en nuestro alrededor, la globalización y la tecnología están apagando la capacidad del ser humano de conmoverse.

Dentro de este contexto, estudiar literatura es un propósito de salud social e intelectual porque la literatura es un pilar fundamental en la formación integral de las personas, esta nos sensibiliza ante los problemas que aquejan a la sociedad, despierta la imaginación, la creatividad y el pensamiento

crítico. En forma general, se puede concluir que **la literatura cultiva la sensibilidad del niño y del joven, fortalece su individualidad y su creatividad.**

Decide ser más

Si deseas convertirte en un profesional que forja una visión panorámica, estratégica y creativa en el campo de la literatura y deseas formarte como un gestor cultural competitivo e innovador para el siglo XXI, elige estudiar la [Maestría en Literatura con mención en Literatura Infantil y Juvenil](https://www.utpl.edu.ec/maestrias/literatura) [2] en la UTPL. Conoce más en: [utpl.edu.ec/maestrias/literatura](https://www.utpl.edu.ec/maestrias/literatura) [2]

Source URL: <https://noticias.utpl.edu.ec/literatura-factor-esencial-para-el-desarrollo-de-las-artes-y-la-sensibilidad-humana>

Links

[1] <https://investigacion.utpl.edu.ec/es/cmvacacela>

[2] <https://www.utpl.edu.ec/maestrias/literatura>

[3] <https://www.utpl.edu.ec/>