

IMAGEN CABECERA:



Carrera de Artes Visuales parte de una experiencia de aprendizaje global

Este proceso tiene como objetivo principal, **la formación integral de estudiantes con una conciencia global**, y que a lo largo de su carrera profesional **puedan relacionarse con el mundo y encontrar mejores oportunidades laborales, ofreciendo a la sociedad líderes competentes.**

Ante ello, la [Universidad Técnica Particular de Loja \(UTPL\)](#) [1] cuenta con un proceso de internacionalización que propone varias acciones para la integración de una dimensión internacional e intercultural, uno de ellos es el **Proceso de Internacionalización del Currículo, el cual permite a los estudiantes mejorar su perfil profesional y desarrollar sus habilidades de aprendizaje de otros idiomas y culturas.**

La UTPL siempre se encaminada en buscar nuevas opciones, por ello realizó la **I Convocatoria de Internacionalización del Currículo (octubre - febrero 2023)** donde diferentes carreras tuvieron la oportunidad de postular con temáticas acorde a su especialidad, siendo [Artes Visuales de la UTPL](#) [2] una de las carreras que **cumplió con los lineamientos planteados para la aprobación de este proyecto.**

Bajo este contexto, [la carrera de Artes Visuales de la UTPL](#) [2] se unió a este proyecto de internacionalización apoyados en la forma del **convenio con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)** [3], mismo que permitió la visita de la maestra [Elena Somonte González](#) [4], docente de la Facultad en Artes y Diseño de la UNAM, **quien ha ejercido la docencia de Escultura en Cerámica desde 1987 y ha sido ponente en varios proyectos académicos de investigación.**



estudiantes de Artes Visuales junto a la maestra Somonte

Como parte de este proyecto, se desarrolló el taller **“Vasijas y sellos cerámicos, rescatando la identidad, actualizando la tradición”**, donde la maestra Somonte tuvo la oportunidad de **compartir sus conocimientos y experiencias con los estudiantes de la carrera de Artes Visuales**, enseñándoles nuevas técnicas y procesos, desde cómo realizar una vasija en cerámica hasta la creación de un yeso tallado.

Para Elena Somonte “Este convenio puede abrir nuevos enfoques hacia los estudiantes, y así se visualizará una reciprocidad en cuanto a intercambio de conocimientos y cultura; espero que esto sea el comienzo de algo más grande y constante”.

Por ello, UTPL se **enfoca en potenciar nuevas alternativas, generando redes colaborativas con el fin de crear nuevas oportunidades para trabajar con docentes de amplia trayectoria y de un contexto cultural diferente**, permitiéndoles a los estudiantes realizar productos artísticos que vayan a la par de las tendencias en el arte y así lograr internacionalizarlos.

Idioma Español

Categorías:

[Alumnos](#) [5]

[Docentes](#) [6]

[UTPL](#) [7]

Contenido destacado:

Etiquetas:

[utpl](#) [8]

[artes visuales](#) [9]

[Internacionalización Currículo](#) [10]

[UNAM](#) [11]

[utpl](#) [8]

[artes visuales](#) [9]

[Internacionalización Currículo](#) [10]

[UNAM](#) [11]

Source URL: <https://noticias.utpl.edu.ec/carrera-de-artes-visuales-parte-de-una-experiencia-de-aprendizaje-global>

Links

[1] <https://www.utpl.edu.ec/>

[2] <https://www.utpl.edu.ec/carreras/artes>

[3] <https://www.unam.mx/>

[4] <https://fad.unam.mx/somonte-elena/>

[5] <https://noticias.utpl.edu.ec/taxonomy/term/1>

[6] <https://noticias.utpl.edu.ec/taxonomy/term/2>

[7] <https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/utpl>

[8] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/utpl>

[9] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/artes-visuales>

[10] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/internacionalizacion-curriculo-0>

[11] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/unam-0>