IMAGEN CABECERA:

Con un “Semillero Escénico”, UTPL impulsa la formación artística en los niños

La Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) [1], a través de la carrera de Artes Escénicas [2], desarrolla el **proyecto de** Vinculación con la Sociedad **[3], denominado ‘Semillero Escénico’. Una iniciativa que busca impulsar la formación pedagógica y artística de 45 niños de Atención Prioritaria del** Centro San Juan Bosco. **[4] que forma parte de la** Administración Municipal de Loja. **[5]**

Isabel Álvarez Merchán. [6] docente de la carrera de Artes Escénicas [7]y coordinadora del proyecto, señaló que esta propuesta **promueve el fortalecimiento de las habilidades físicas, psicomotoras, cognitivas, creativas y emocionales, a través de la realización de juegos dramáticos puestos en escena y ejercicios teatrales.**

Niños del Centro San Juan Bosco realizando movimientos de estiramiento como parte de las clases de artes escénicas

Además, el proyecto permite potenciar el perfil docente de 15 estudiantes de la carrera de Artes Escénicas de la UTPL [7] que participan de esta iniciativa de acuerdo al esquema basado en la “Formación de Formadores”. **A través del “Semillero Escénico”, los estudiantes se convierten en educadores y asumen el reto de formular actividades y estrategias para que las niñas y niños puedan desarrollar habilidades blandas, así como mejorar su vocalización y expresión corporal”, explicó Álvarez.**

Durante actividades de calentamiento previo a la dramatización

El proyecto inició en junio de 2022, gracias a los diferentes acuerdos y alianzas que mantiene la UTPL [8]con el Municipio de Loja. [5] Al principio, **los estudiantes de la** carrera de Artes Escénicas **[7] realizaron un diagnóstico para identificar desafíos y puntos de mejora en torno a la expresión corporal, vocalización y manejo de lenguaje de las niñas y niños.** A partir de este diagnóstico, l**os estudiantes trazaron una hoja de ruta, para fortalecer aspectos clave como el dominio de diálogos y textos, la modulación de la voz y el manejo de la expresión corporal como instrumento para transmitir emociones o ideas; para ello, desarrollaron procesos pedagógicos con el objetivo de fortalecer aspectos, como la memoria, la motricidad, la gestualidad, la expresividad y la vocalización.**

Aplicación de técnicas por parte de estudiantes de la carrera de Artes Escénicas para lograr movimientos con fluidez

En la actualidad, los 45 niños y niñas que participan del proyecto se encuentran en un proceso de entrenamiento y formación, donde se combina la música, la danza y el teatro. **Para diciembre de este año, Álvarez mencionó que se proyecta a realizar el montaje y puesta en escena de una obra de teatro que muestre, a través de los pequeños, los resultados de esta propuesta creativa.**

[9]

Idioma Español
Categorías:
Inclusión [10]
UTPL [11]
Vinculación
Contenido destacado:

Etiquetas:
niños de atención prioritaria [13]
formación pedagógica [14]
obra de teatro [15]
proyecto de vinculacion [16]
utpl [17]

Source URL: https://noticias.utpl.edu.ec/con-un-semillero-escenico-utpl-impulsa-la-formacion-artistica-en-los-ninos

Links
[1] https://www.utpl.edu.ec/
[2] https://www.utpl.edu.ec/carreras/artesescenicas
[3] https://vinculacion.utpl.edu.ec/
[4] https://www.loja.gob.ec/contenido/centro-san-juan-bosco
[5] https://www.loja.gob.ec/
[6] https://ec.linkedin.com/in/isabel-lucia-alvarez-merch%C3%A1n-29ba6831
[7] http://www.utpl.edu.ec/carreras/artesescenicas
[8] http://www.utpl.edu.ec/
[9] http://vinculacion.utpl.edu.ec/congreso
[10] https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/inclusion
[11] https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/utpl
[12] https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/vinculacion
[13] https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/ninos-de-atencion-prioritaria
[14] https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/formacion-pedagogica
[15] https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/obra-de-teatro
[16] https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/proyecto-de-vinculacion
[17] https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/utpl