

IMAGEN CABECERA:



Autor chileno presentó su libro “Diversificar” en la UTPL

En el Aula Magna de la [Universidad Técnica Particular de Loja \(UTPL\)](#) [1], el autor chileno [Alex Paredes Lazo](#) [2] realizó la presentación de su libro **Diversificar. Ingresos múltiples para creadores**, una obra que explora **la importancia de la diversificación empresarial y cómo esta premisa se puede aplicar en el ámbito empresarial**.



Autor chileno Alex Paredes Lazo

El evento contó con la participación de [Luciano Rodrigues Marcelino](#) [3], **director General de Relaciones Interinstitucionales**, y de **Marcos Vega Solano**, **director ejecutivo de Prendho** [4], quienes **destacaron el aporte sustancial de este libro al proponer un modelo novedoso de monetización para creadores, denominado “Estrategia Radial”**. Este modelo busca fortalecer

la sostenibilidad económica del sector cultural y creativo.

Por su parte, [Alex Paredes Lazo](#) [2] comentó que **lleva 14 años dedicado a la autogestión cultural** y que la inspiración, para el desarrollo de esta obra, viene de su familia, donde ha habido una serie de talentos artísticos; no obstante, no todos tuvieron la oportunidad de dedicarse a las artes plásticas o escénicas, debido al factor económico. En ese escenario, **reconoció la necesidad de crear estrategias que permitan la actividad cultural**.

“Lo que busco con este libro es entender cuáles son las brechas y así trazar estrategias para poder reducirlas. Cuando abordamos el aspecto económico, en el sector creativo, existe una visión de que los emprendedores de este rubro viven en la precariedad. Con nuestro modelo de “Estrategia Radial”, queremos transformar esa realidad para que la decisión de dedicarse a las actividades culturales y creativas sea sostenible, a través de la comprensión de lo que quieren o desean las diferentes audiencias”, explica Paredes.

El modelo de “Estrategia Radial” plantea la posibilidad de que los creadores exploren diferentes aristas, como los eventos, las plataformas transmedia, las regalías, el licenciamiento, la comercialización de productos, la generación de experiencias, la postulación para subsidios y el acceso a donaciones, en tanto formas de obtener fuentes de financiamiento para gestores culturales y creativos que aspiran a “vivir de su talento”.



Libro Diversificar. Ingresos múltiples para creadores

Tras el desarrollo del evento, [Paredes](#) [2] **donó tres libros a la Biblioteca Benjamín Carrión de la UTPL** [5] **con el propósito de facilitar el acceso a esta herramienta que será de gran importancia para el futuro laboral de los estudiantes universitarios. La visita del autor chileno forma parte de una iniciativa impulsada por parte del proyecto de Internacionalización del Currículo de la UTPL**, cuyo propósito es ejecutar acciones para

fortalecer el desarrollo de los estudiantes a través del intercambio de experiencias.

Idioma Español

Categorías:

[Alumnos](#) [6]

[Docentes](#) [7]

[UTPL](#) [8]

Contenido destacado:

Etiquetas:

[Libro Diversificar](#) [9]

[artes escénicas](#) [10]

[Internacionalización del Currículo](#) [11]

[utpl](#) [12]

[Alex Paredes Lazo](#) [13]

[artes visuales](#) [14]

[PLibro Diversificar](#) [15]

[artes escénicas](#) [10]

[Internacionalización del Currículo](#) [11]

[utpl](#) [12]

[Alex Paredes Lazo](#) [13]

[artes visuales](#) [14]

Source URL: <https://noticias.utpl.edu.ec/autor-chileno-presento-su-libro-diversificar-en-la-utpl>

Links

[1] <https://www.utpl.edu.ec/>

[2] <https://mexicocreativo.cultura.gob.mx/alex-paredes-lazo/>

[3] <https://investigacion.utpl.edu.ec/lrodrigues>

[4] <https://prendho.com/>

[5] <https://biblioteca.utpl.edu.ec/>

[6] <https://noticias.utpl.edu.ec/taxonomy/term/1>

[7] <https://noticias.utpl.edu.ec/taxonomy/term/2>

[8] <https://noticias.utpl.edu.ec/categorias/utpl>

[9] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/libro-diversificar-0>

[10] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/artes-escenicas>

[11] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/internacionalizacion-del-curriculo-0>

[12] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/utpl>

[13] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/alex-paredes-lazo-0>

[14] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/artes-visuales>

[15] <https://noticias.utpl.edu.ec/etiquetas/plibro-diversificar>