

Proyecto audiovisual de la UTPL ganó certamen internacional

utpl

20/11/2023

Categorías:

Alumnos, Docentes, Futuros alumnos

El cortometraje titulado “Demencia no, amor sí”, obtuvo el primer lugar en el I Certamen Internacional de Obras Audiovisuales con base en Neurocomunicación y Neuromarketing, organizado en el marco del [II Congreso Internacional de Neurocomunicación y Neuromarketing \(CINyN\)](#) [1], por la Cátedra UCM/Campofrío ShopperLab Neuromarketing Insights for the Perfect Experience y la [Universidad Rey Juan Carlos \(España\)](#) [2], con la finalidad de promover la publicidad, las relaciones públicas, el marketing y el conocimiento.

Este **certamen se celebró en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid**. Para su **primera edición**, contó con la participación de **23 piezas audiovisuales**, entre las que **el jurado calificador seleccionó a cuatro finalistas**; allí se encontró la obra “Demencia no, amor sí”, liderada por [Hernán Yaguana Romero](#) [3], docente investigador de la carrera de [Comunicación](#) [4] de la [Universidad Técnica Particular de Loja \(UTPL\)](#) [5], quien, junto al apoyo de [Mauricio Cruz Reyes](#) [6], curador del [Museo de Arqueología y Lojanidad](#) [7] UTPL y Shomira Rosales Alberca, UTPL Alumni de la carrera de [Computación](#) [8] postularon al concurso en la temática **Neuromarketing y Neurocomunicación en la Era de la Inteligencia Artificial**, resultando ganadores.



Para Yaguana, **la inteligencia artificial impulsa cambios significativos en el ámbito de la comunicación, lo que abre la oportunidad a la ejecución de interesantes investigaciones en este campo**. Destaca que, con el apoyo del Vicerrectorado de Investigación de la UTPL, desarrollan desde el 2022 un proyecto interdisciplinario titulado “Storytelling y nuevas narrativas audiovisuales”, en el que participan profesionales de comunicación, artes visuales e informática.

“Con base en este proyecto, creamos nueve productos audiovisuales sobre historias persuasivas en las que empleamos inteligencia artificial para diseñar la parte gráfica. **Con este antecedente, empezamos a participar en diferentes concursos, puesto que las narrativas emergentes tienen mucha incidencia en la sociedad actual**”, agrega.

“Demencia no, amor sí” es una obra que nos lleva a la reflexión sobre el juzgamiento de la apariencia física de las personas, brindando un mensaje emotivo para el público y aborda el **impacto emocional que generan las narraciones creadas con inteligencia artificial sobre las audiencias**, razón por la que fue seleccionada como la ganadora del certamen. La deliberación final de resultados se llevó a cabo el **viernes 17 de noviembre** y contó con la intervención de un jurado internacional compuesto por 10 miembros, entre ellos, Daniel Guzmán, reconocido director, actor, guionista español, responsable de trabajos tanto para la televisión y el cine.

Revive el evento de elección del proyecto ganador y observa el cortometraje "Demencia no, amor sí"

Dato

Además de este concurso, en septiembre de 2023, la iniciativa “Demencia no, amor sí” participó en el evento [Narrar el Futuro: Festival de Cine & Nuevos Medios](#) [9], realizado en la ciudad de Bogotá (Colombia), donde se **ubicó entre los ocho mejores proyectos de Iberoamérica**.

Source URL: <https://noticias.utpl.edu.ec/proyecto-audiovisual-de-la-utpl-gano-certamen->

internacional

Links

- [1] <http://eventos.ucm.es/97380/detail/ii-congreso-internacional-de-neurocomunicacion-y-neuromarketing-cinyn.html>
- [2] http://guiauniversitaria.fundaciononce.es/universidades/universidad/universidad-rey-juan-carlos?gad_source=1&gclid=Cj0KCQiApOyqBhDIARIsAGfnyMpi88EXxLI2ID7Ix_JyYgXUv-ocOiQzWnYmd0uo4NsRaowCoAQDKFQaAjC3EALw_wcB
- [3] <https://investigacion.utpl.edu.ec/hayaguana>
- [4] <https://www.utpl.edu.ec/carreras/comunicacion>
- [5] <http://utpl.edu.ec>
- [6] <https://www.linkedin.com/in/edwin-mauricio-cruz-reyes-17355771/?originalSubdomain=ec>
- [7] <https://noticias.utpl.edu.ec/museo-de-arqueologia-y-lojanidad-de-la-utpl-un-aporte-a-la-cultura>
- [8] <https://www.utpl.edu.ec/carreras/computacion>
- [9] <https://narrarelfuturo.com/>