

## Workshops fortalecen la investigación sobre derechos digitales y producción audiovisual

utpl  
28/02/2024

Categorías:  
Docentes, Investigación, UTPL

La [UTPL](#) [1], a través de sus grupos de investigación: Derechos digitales y protección de datos personales y Comunicación y cultura audiovisual, **abre la convocatoria para participar en *workshops* enfocados en temáticas relacionadas con derechos digitales, inteligencia artificial, libertad de prensa y producción audiovisual**; estos *workshops* se efectuarán en el marco de la Conferencia Internacional de Comunicación y Tecnologías Aplicadas 2024 (ICOMTA'24), que se desarrollará en la ciudad de Lima, Perú..

[Lucía Puertas Bravo](#) [2], docente del Departamento de Ciencias Jurídicas de la UTPL, comenta que el congreso pretende fomentar la discusión en torno a temáticas de actualidad, relacionadas con la comunicación y las tecnologías aplicadas. En este contexto, la **UTPL, a través de sus grupos de investigación: Derechos digitales y protección de datos personales y Comunicación y cultura audiovisual, presentará dos *workshops* que contribuirán al debate académico en las siguientes temáticas:**

- Derechos digitales y protección de datos personales, inteligencia artificial y libertad de expresión
- Creadores del futuro: producción audiovisual con impacto y formatos innovadores

“Desde nuestra área, que se enfoca en el [Derecho](#) [3], y teniendo en cuenta las tecnologías disruptivas y la era digital, hemos desarrollado un *workshop* que busca analizar **4 ejes temáticos: inteligencia artificial y tratamiento automatizado de datos, vigilancia del comportamiento de las personas en redes sociales, protección de datos personales y cultura digital y alfabetización**”, explica Puertas.

Por su parte, [Carlos Ortiz](#) [4], director de la carrera de [Comunicación](#) [5] de la UTPL, señala que, dentro del congreso, se ha propuesto un espacio de discusión enfocado en conocer experiencias, proyectos e innovaciones en torno a la producción audiovisual.

“Hemos definido 4 ejes temáticos de discusión: tecnologías emergentes en la producción audiovisual, narrativas transmedia y experiencias inmersivas, formatos innovadores y responsabilidad y ética en la producción audiovisual”, expresa Ortiz.

Los catedráticos universitarios coinciden que esta será una gran oportunidad para investigadores y docentes alineados a los dos campos de investigación. Además, los estudiantes de grado y posgrado podrán formar parte de las discusiones e intercambio de conocimientos. Otro aspecto que destacan los docentes de la UTPL, se centra en la oportunidad que tienen los participantes para **presentar artículos científicos que serán evaluados para ingresar en revistas indexadas en Scopus**. El método de registro de las propuestas es vía *online*, a través de la página web [icomta.net](http://icomta.net).

## **En la UTPL, estamos comprometidos con la investigación y el conocimiento. ¡Sé parte de la comunidad de estudiantes más grande del Ecuador!**

Inscríbete en [utpl.edu.ec](http://utpl.edu.ec) [1]

**Source URL:** <https://noticias.utpl.edu.ec/workshops-fortalecen-la-investigacion-sobre-derechos-digitales-y-produccion-audiovisual>

### **Links**

- [1] <http://utpl.edu.ec>
- [2] <https://investigacion.utpl.edu.ec/lpuertas>
- [3] <https://utpl.edu.ec/carreras/derecho>
- [4] <https://investigacion.utpl.edu.ec/ccortiz>
- [5] <https://www.utpl.edu.ec/carreras/comunicacion>